

Edukacja filmowa – zajęcia dodatkowe

Przedmiotowe zasady oceniania

I. Podstawy prawne

1. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej w sprawie warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy oraz przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów w szkołach publicznych z dnia 30 kwietnia 2007 r. Dziennik Ustaw z 2007 r. Nr 83 poz. 562 z dnia 11 maja 2007 r. (z późn. zmianami).
2. Podstawa programowa z języka polskiego.
3. Standardy egzaminacyjne publikowane przez MEN.
4. Wewnątrzszkolne Zasady Oceniania w X liceum Ogólnokształcącym w Gdyni.

II. Cele oceny

1. Informowanie ucznia o poziomie osiągnięć edukacyjnych i jego postępach w nauce.
2. Dostarczanie rodzicom i nauczycielowi informacji o postępach oraz trudnościach ucznia.
3. Umożliwienie nauczycielowi doskonalenia organizacji i metod pracy.
4. Pomoc w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju i motywowanie ucznia do dalszej pracy.

III. Zasady ogólne

1. Oceny wystawione przez nauczyciela są jawne.
2. Uczeń w ciągu semestru powinien otrzymać minimum 3 oceny częściowe z minimum dwóch różnych form pomiaru, systematycznie rozłożone w czasie.
3. Uczeń po dłuższej nieobecności w szkole (powyżej dwóch tygodni) ma prawo nie być oceniany przez tydzień (nieobecność związana z chorobą lub innymi sytuacjami losowymi).
4. Sprawdziany są obowiązkowe. Jeśli uczeń opuścił sprawdzian z przyczyn losowych (dłuższa usprawiedliwiona nieobecność w szkole), powinien napisać go w ciągu dwóch tygodni od dnia, w którym odbył się sprawdzian – w terminie uzgodnionym z nauczycielem; w przeciwnym przypadku uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.
5. Sprawdziany są zapowiedziane co najmniej tydzień wcześniej i zapisane w dzienniku elektronicznym.
6. W przypadku nieobecności nauczyciela w dniu zapowiedzianego sprawdzianu zostaje on przesunięty na kolejną lekcję.
7. Uczeń może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji 1 raz w semestrze. Nie dotyczy to zapowiedzianych form sprawdzenia wiadomości (np. sprawdzianów). Nieprzygotowanie obejmuje: odpowiedź, niezapowiedzianą kartkówkę, brak zadania domowego, brak zeszytu, podręcznika lub materiałów wskazanych przez nauczyciela.
8. Brak lub odpisywanie zadań, korzystanie z niedozwolonych źródeł w czasie pisania prac pisemnych, oddawanie do oceny prac nienapisanych samodzielnie, plagiatów z Internetu jest równoznaczne z oceną niedostateczną.
9. Prace pisemne napisane nieczytelnie lub rażąco nieestetyczne nie podlegają ocenianiu, jeśli uczeń nie ma orzeczenia poradni o dysfunkcjach. Skutkiem nieczytelnej pracy jest ocena niedostateczna.
10. Wobec ucznia ze szczególnymi potrzebami edukacyjnymi obowiązuje postępowanie zgodne z zaleceniami zawartymi w opiniach z poradni psychologiczno – pedagogicznej.
11. Termin podania wyników sprawdzianu lub pracy klasowej nie powinien przekraczać dwóch tygodni od czasu jego przeprowadzenia. Może być przedłużony z powodu nieobecności nauczyciela lub klasy w szkole oraz innych ważnych powodów – w takim wypadku nauczyciel informuje uczniów o wydłużeniu terminu oddania prac.
12. Uczeń ma obowiązek prowadzenia zeszytu przedmiotowego i przynoszenia na zajęcia wskazanych przez nauczyciela materiałów. Brak zeszytu lub innych potrzebnych materiałów na zajęciach – bez zgłoszenia nieprzygotowania (np.) – jest równoznaczny z oceną niedostateczną. Zeszyt powinien być prowadzony systematycznie. Prowadzenie zeszytu

jest elementem aktywności ucznia na zajęciach i podlega ocenianiu. Uczeń ma obowiązek systematycznego sporządzania notatek z lekcji. Uczeń, w przypadku nieobecności w szkole, powinien uzupełnić zapisy w zeszycie.

13. Prace pisemne oceniane są wg skali:

0% - 39%	niedostateczny
40% - 55%	dopuszczający
56% - 70%	dostateczny
71% - 85%	dobry
86% - 95%	bardzo dobry
96% - 100%	celujący

14. Możliwe narzędzia i formy pomiaru.

Sprawdzian

- praca samodzielna w formie pisemnej obejmująca wiadomości z jednego działu, w ciągu 45 minut,
- sprawdziany zapowiedziane są z tygodniowym wyprzedzeniem;
- pod uwagę brana jest poprawność odpowiedzi, poprawność użytej terminologii,
- sprawdziany są obowiązkowe; jeżeli z przyczyn losowych uczeń nie może ich pisać z całą klasą, to powinien uczynić to w terminie uzgodnionym z nauczycielem (pkt. III 4),
- nieusprawiedliwiona nieobecność jest równoważna z oceną niedostateczną.

Kartkówka

- praca samodzielna na lekcji w formie pisemnej obejmująca część materiału – np. materiał z 3 ostatnio przerabianych tematów, trwająca ok. 15 – 20 min,
- kartkówka nie musi być zapowiedziana przez nauczyciela,
- pod uwagę brana jest poprawność odpowiedzi,
- nie przewiduje się poprawiania otrzymanych ocen.

Odpowiedź ustna

- sprawdzenie wiadomości i umiejętności ucznia w formie ustnej odpowiedzi,
- uczeń może być bez zapowiedzi wezwany do odpowiedzi obejmującej trzy ostatnie jednostki tematyczne,
- ocenie podlega język danego przedmiotu, umiejętność wnioskowania, uogólniania, uzasadniania, analizowania i interpretowania tekstów kultury, zawartość rzeczowa, formułowanie spostrzeżeń, wyrażania sądów,

Praca domowa

- praca wykonywana w domu w zeszyte przedmiotowym lub na karcie pracy,
- na ocenę ma wpływ:
 - ujęcie tematu i sposób realizacji,
 - poprawność językowa,
 - estetyka,
 - samodzielność,
 - poprawność merytoryczna,
 - pomysłowość, inwencja twórcza.
- brak pracy domowej lub praca domowa odpisana są równoznaczne z otrzymaniem oceny niedostatecznej,
- zadania dla chętnych o podwyższonym stopniu trudności.

Aktywność na lekcji

- udział w lekcji, przygotowanie dodatkowych materiałów, praca w grupie, praca na lekcji, prowadzenie zeszytu przedmiotowego,
- oceniana jest w formie oceny pełnej lub „+” („+” sumowane zostają w pełne oceny na warunkach podanych przez nauczyciela),
- bierność ucznia, brak zeszytu, wskazanych przez nauczyciela materiałów, nieuczestniczenie w pracy grupy oraz uniemożliwianie pracy na lekcji również podlegają ocenie w formie oceny,
- aktywność poza lekcjami, np. udział w projektach, aktywna współpraca z GSF i UG, podlegają ocenie.

Praca w grupie

- wspólna praca grupy uczniów podczas zajęć;
- na ocenę składa się: komunikacja, styl pracy grupy, prezentacja, poprawność merytoryczna
- uczniowie aktywni, zaangażowani otrzymują + (6 plusów składa się na ocenę celującą), lider grupy otrzymuje ocenę celującą.

Inne

- np. działalność pozalekcyjna, udział w projektach itp.

IV. Warunki poprawiania oceny

1. Uczeń może poprawiać jeden raz ocenę ze sprawdzianu w terminie nie późniejszym niż dwa tygodnie od otrzymania oceny (w uzasadnionych przypadkach nauczyciel może wyznaczyć inny termin poprawy).
2. Niezgłoszenie się na poprawę bez usprawiedliwienia jest równoznaczne z rezygnacją do prawa do poprawy.
3. Obowiązują dwie oceny – pierwsza i poprawiona. Obie liczą się do średniej, lecz waga oceny niższej lub takiej samej ulegnie zmniejszeniu (z wagi wyjściowej do wagi 1).
4. Jeżeli nieobecność ucznia na sprawdzianie jest nieusprawiedliwiona, uczeń ma prawo poprawić wynikającą z nieusprawiedliwionej nieobecności ocenę niedostateczną, lecz jej waga pozostaje bez zmian. W razie oceny niedostatecznej będącej konsekwencją pracy niesamodzielnej, jej waga również nie ulega zmianie mimo poprawy.
5. Oceny z kartkówek, zadań domowych i prac stylistycznych pisanych w klasie nie podlegają poprawie.
6. Nie przewiduje się prac pisemnych w terminie 14 dni przed klasyfikacją.
7. Jeśli uczeń otrzyma na koniec semestru ocenę niedostateczną, ma obowiązek poprawić materiał w formie i terminie ustalonymi z nauczycielem.

V. Ustalanie oceny semestralnej i końcowej

1. Przy ustalaniu oceny semestralnej i końcowej nauczyciel bierze pod uwagę stopnie ucznia z poszczególnych obszarów, według następującej kolejności z uwzględnieniem wag:
 - sprawdziany – waga 3
 - prace na lekcji, domowe – waga 2
 - odpowiedzi ustne (referaty, prezentacje) – waga 2
 - aktywność – waga 2
 - kartkówki – waga 2
 - inne – waga 1
 - ocena motywacyjna – waga 4
2. Nauczyciel dokonuje oceny semestralnej i końcoworocznej w sposób jawny i uzasadnia ją.
3. Na ocenę semestralną i końcoworoczną składa się ocena poziomu wiedzy i umiejętności, nie jest ona średnią arytmetyczną ocen cząstkowych. Średnia ważona jest oceną wyjściową i może być podniesiona lub obniżona (zgodnie z zapisami w WZO).
4. Ustalona na koniec roku ocena niedostateczna może być zmieniona tylko w wyniku egzaminu poprawkowego i zgodnie z WZO.
5. Ustalona na koniec roku ocena inna niż niedostateczna może być zmieniona tylko w wyniku egzaminu sprawdzającego zgodnie z WZO (jeśli były uchybienia formalne przy jej wystawieniu).

VI. Sposoby informowania uczniów i rodziców.

1. Na początku roku szkolnego uczniowie i rodzice zostają poinformowani o wymaganiach edukacyjnych wynikających z realizowanego programu nauczania oraz sposobach sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów.
2. Na początku roku szkolnego rodzice zostają poinformowani o sposobach sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów (WZO).
3. Każda ocena jest jawna. Uczeń ma prawo wiedzieć, za co i jaką ocenę otrzymał.
4. Rodzice są informowani o osiągnięciach swoich dzieci, ich ocenach cząstkowych podczas zebrań ogólnych oraz konsultacji. Informacja o ocenach jest również dostępna w dzienniku elektronicznym (po zalogowaniu).
5. Informację o planowanej ocenie niedostatecznej lub nieklasyfikowaniu ucznia podaje się uczniowi i rodzicom najpóźniej dwa tygodnie przed klasyfikacją.
6. Jeżeli uczeń otrzymał ocenę niedostateczną w I semestrze, zobowiązany jest ją poprawić na warunkach i w terminie określonych przez nauczyciela.
7. Rodzice mają prawo do obejrzenia prac pisemnych swoich dzieci w obecności nauczyciela, na zasadach określonych w WZO.

VII. Wymagania edukacyjne z języka polskiego

Ocena celująca (6):

uczeń :

- wykazuje wiedzę ogólną i szczegółową w zakresie programu nauczania,
- jest w swoich dociekaniach samodzielny i niezależny,
- wykonuje zadania wykraczające poza obowiązującymi w procesie nauczania,
- terminowo i sumiennie wywiązuje się z wymagań stawianych przez nauczyciela,
- samodzielnie i twórczo rozwija własne uzdolnienia,
- umiejętnie i samodzielnie korzysta z różnych źródeł wiedzy,
- berze udział w konkursach.

Na ocenę celującą z przedmiotu wpływa twórcza aktywność – udział w dyskusjach i konkursach, zaangażowanie w ćwiczeniach lekcyjnych, udział w pokazach filmowych i projekcjach audiowizualnych, uczestnictwo w życiu kulturalnym szkoły i miasta, postępy w zdobywaniu umiejętności artystycznych związanych z przedmiotem wykorzystywane na forum (np. podczas stosownych uroczystości) lub przynoszące chlubę naszej szkole.

Ocena bardzo dobra (5):

uczeń :

- wykazuje wiedzę ogólną i szczegółową w zakresie programu nauczania,
- wybiera, porządkuje i rozwija informacje w celu skonstruowania dobrze ułożonej wypowiedzi, z wykorzystaniem pojęć kulturowych,
- podejmuje samodzielne dociekania, ujawnia kreatywność i pomysłowość w prezentacji zjawisk,
- uczeń wyczerpująco przedstawia temat,
- wykazuje się szczegółowością w prezentowaniu faktów i wydarzeń,
- swobodnie posługuje się wiedzą i materiałami źródłowymi do interpretacji zagadnień,
- wykazuje się umiejętnością oceniania i prognozowania zjawisk audiowizualnych,
- terminowo i sumiennie wywiązuje się z wymagań stawianych przez nauczyciela,

Ocena dobra (4):

uczeń :

- wykazuje ogólną wiedzę w ramach programu nauczania, w zakresie niektórych zagadnień prezentuje wiedzę szczegółową i zrozumienie poruszonych problemów,
- używa swej wiedzy do opisu zjawisk kulturowych ze szczególnym uwzględnieniem filmu,
- podejmuje próby samodzielnych dociekań, wymagających nieznaczej korekty,
- stosuje w praktyce zasady sprawnego komunikowania się,
- uczeń w pełni przedstawia temat,
- wykazuje się poprawnością merytoryczną,
- terminowo i sumiennie wywiązuje się z wymagań stawianych przez nauczyciela,

Ocena dostateczna (3):

uczeń :

- wykazuje znajomość i zrozumienie istotnych aspektów filmowej kultury w historii Polski i świata,
- wykorzystuje wiedzę w celu opisanie zjawisk audiowizualnych,
- próbuje wybierać i łączyć informacje pochodzące z różnych źródeł,
- konstruuje wypowiedzi ustne i pisemne, wewnątrz uporządkowane, z właściwym użyciem pojęć z dziedziny historii filmu i kultury,
- poprawnie korzysta ze źródeł informacji i formułuje podstawowe wnioski,
- terminowo wywiązuje się z wymagań stawianych przez nauczyciela,

Ocena dopuszczająca (2):

uczeń :

- odpowiada na proste pytania dotyczące historii kultury współczesnych zjawisk współczesnych w kulturze (w zakresie sztuk audiowizualnych),
- rozpoznaje okresy w dziejach filmu i zachodzące w nich zmiany,
- wykazuje się podstawową umiejętnością odczytywania dzieł audiowizualnych,
- w wypowiedziach pojawiają się błędy merytoryczne.

Ocena niedostateczna (1):

uczeń:

- nie opanował niezbędnego minimum podstawowych wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania edukacji filmowej, a braki w wiadomościach uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy z tego przedmiotu (klasa z rozszerzeniem),
- nie jest w stanie nawet przy pomocy nauczyciela rozwiązać zadania o niewielkim (elementarnym) stopniu trudności,
- opuszcza zajęcia lekcyjne,
- nie pracuje w zespole,
- negatywnie wpływa na pracę w grupie.

VIII. Zasady obowiązujące podczas nauczania zdalnego

1. Podczas zajęć online uczeń informuje domowników o odbywających się zajęciach. Do zajęć przygotowuje swoje stanowisko pracy – działający sprzęt (komputer, kamera, głośnik) i materiały dydaktyczne (w tym zeszyt i podręcznik), przewietrzone pomieszczenie.
2. Pracujący zdalnie dbają o wygląd i kulturę osobistą oraz o atmosferę zajęć nacechowaną życzliwością. Spożywanie posiłków podczas zajęć jest niedozwolone. W czasie lekcji należy skupić się na nauce.
3. Rejestrowanie przebiegu zajęć zdalnych, nagrywanie i robienie zdjęć uczestnikom spotkania online bez ich wiedzy i zgody jest zabronione.
4. Uczeń ma obowiązek na bieżąco zgłaszać problemy techniczne.
5. Zasady oceniania działań i postępów w nauce uczniów podczas nauczania zdalnego są takie same jak przy nauczaniu stacjonarnym.

Małgorzata Gałązka